

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ** **ШКОЛА № 5»**

**357074, с. Водораздел, ул.Шоссейная, 16**

**e-mail:** [**androp\_5@mail.ru**](mailto:androp_5@mail.ru)

**тел: 8-865-56-1-95**

**Центр образования**

**цифрового и гуманитарного профилей**

**«ТОЧКА РОСТА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято решением Педагогического совета  № от |  | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ СОШ №5 \_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Одинцова |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**«Объектив» в 8 классе.**

Составитель:

учитель истории и обществознания

Луппа Сергей Анатольевич

2019 г.

В сердце дует ветер тонкий  
И летишь, летишь стремглав,  
А любовь на фотопленке   
Душу держит за рукав.  
У забвения, как птица,  
По зерну крадет – и что ж?  
Не пускает распылиться,  
Хоть и умер, а живешь –  
Не вовсю, а в сотой доле,  
Под сурдинку и во сне,  
Словно бродишь где-то в поле  
В запредельной стороне.  
Все, что мило, зримо, живо,  
Повторяет свой полет,  
Если ангел объектива  
Под крыло твой мир берет.

*А. Тарковский.*

**пояснительная записка**

В жизни современного человека информация играет огромную роль, даже поверхностный анализ человеческой деятельности позволяет с полной уверенностью утверждать: наиболее эффективным и удобным для восприятия видом информации была, есть и в обозримом будущем будет информация графическая.

Искусство фотографии, зародившееся более полутора веков назад, в наши дни получило новый толчок в развитии благодаря цифровым технологиям. Цифровые фотокамеры (ЦФК) применяются все шире и шире как профессионалами, так и любителями. ЦФК сочетают в себе и старые возможности пленочной фотографии, и последние достижения науки в искусстве фотографии. С появлением относительно недорогих цифровых фотоаппаратов, быстрых компьютеров и доступных программ для редактирования изображений каждый может создавать прекрасные фотографии, посылать их по электронной почте, создавать великолепные отпечатки, и делать многое другое, недоступное ранее даже профессиональным фотографам.

Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у учащихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика.

Цифровая графика, как одна из значимых тем школьного курса информатики, активизирует процессы формирования самостоятельности школьников, поскольку связана с обучением творческой информационной технологии, где существенна доля элементов креативности, высокой мотивации обучения. Создание художественных образов, их оформление средствами компьютерной графики, разработка компьютерных моделей требует от учащихся проявления личной инициативы, творческой самостоятельности, исследовательских умений. Данная тема позволяет наиболее полно раскрыться учащимся, проявить себя в различных видах деятельности (проектировочной, конструктивной, оценочной, творческой, связанной с самовыражением и т.д.).

Данный курс способствует развитию познавательных интересов учащихся; творческого мышления; повышению интереса к фотографии, имеет практическую направленность, так как получение учащимися знаний в области информационных технологий и практических навыков работы с графической информацией является составным элементом общей информационной культуры современного человека, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства.

**МЕСТО КУРСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

В кружок принимаются учащиеся 8 класс, желающие научиться самостоятельно, пользоваться современной цифровой фототехникой. «Объектив» прививает учащихся любовь к технике, развивает наблюдательность, способствует эстетическому воспитанию. Настоящая программа рассчитана на 68 часов и является начальной ступенью овладения комплексом минимума знаний и практических навыков, последующих для последующей самостоятельной работы. Работа кружка проводится в течении одного года по 2 часа в неделю.

При выполнении работ следует максимально использовать личную инициативу учащихся, с тем, чтобы поощрять творческую мысль, самостоятельные поиски интересных и современных тем.

Данный курс способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого мышления; повышению интереса к информатике, физике и самое главное, профориентации в мире профессий.

Основным методом работы кружка является практический и наглядный показ принадлежностей, приспособлений, аппаратуры и наглядный пособий и приемов практической работы.

При выполнении работ следует максимально использовать личную инициативу учащихся, с тем, чтобы поощрять творческую мысль, самостоятельные поиски интересных и современных тем.

С этой целью целесообразно проводить походы, экскурсии на природу, на предприятия, фермы, где фоторепортажная съемка не только расширит кругозор, представление о нашей действительности, но и позволит из всей массы впечатлений отбирать самое главное, достойное быть запечатленным на снимках.

Общественно-полезная работа членов кружка проводится на протяжении всей деятельности кружка

Специфика кружка позволяет развивать такие черты характера, как усидчивость, собранность, целеустремленность, коммуникабельность. Ребенок тренируется в решении проблемных ситуаций, идет становление его характера. Особенно это заметно на застенчивых детях. Занятие фотографией помогает им обрести уверенность, почувствовать свою ценность, найти свое место.

Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, учащиеся могут применить в различных областях знаний, а также они являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.

Программа обучения рассчитана на учащихся, владеющих основными приемами работы в операционной среде Microsoft Windows.

**Цели изучения курса**

**Основной целью** изучения курса является формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентация обучающихся.

**Цели и задачи курса:**

***Образовательные:***

* Привлечь детей к занятию фотографией.
* Повышать уровень мастерства обучающихся.
* Подготовка учащихся к выставкам и конкурсам.
* Укрепление дружбы между обучающимися.

***Развивающие:***

* **Развивать** познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности средствами ИКТ
* **Развивать** алгоритмическое мышление, способности к формализации
* **Развивать** у детей усидчивости, умения самореализовываться, развитие чувства долга, и выполнения возложенных обязательств

***Воспитывающие:***

* **Воспитывать** чувство ответственности за результаты своего труда;
* **Формировать** установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией
* **Воспитывать** стремление к самоутверждению через освоение цифровой техники, компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
* **Воспитывать** личную ответственность за результаты своей работы, за возможные свои ошибки;
* **Воспитывать** потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач
* **Воспитывать** скромность, заботу о пользователе продуктов своего труда

***В результате обучения учащиеся смогут получить опыт***

* проектной деятельности, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных цифровых средств;
* коллективной реализации информационных проектов, информационной деятельности в различных сферах, востребованных на рынке труда;
* эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
* эффективной организации индивидуального информационного пространства;

**Образовательные результаты**

В рамках данного курса обучающиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны **знать**:

* как сделать отличную фотографию;
* какие режимы фотосъемки существуют, какой они дают эффект;
* что такое светочувствительность, баланс белого, диафрагма и т.д. методы;
* способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
* способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
* назначение и функции различных графических программ.

**В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:**

Редактировать изображения в растровом графическом редакторе:

* выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов
* перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
* редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
* сохранять выделенные области для последующего использования.

**В конце изучаемого курса учащиеся могут:**

* защитить реферат, доклад;
* представить свои портфолио;
* представить обработанные фотографии;
* оформить школьную газету с помощью импортированных изображений в документ издательской системы.

**Основной результат обучения -** понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в цифровых программах, раскрытие основ фотосъемки, закрепление материала на практике, получение секреты фотографов-репортажников. Постоянное участие всех учеников в учебном процессе.

**ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Предметные:**

освоение основных функций цифровых фотокамер;

освоение основных понятий и определений, принятых в цифровой фотографии;

правила фотографирования объектов, находящиеся в движении;

правила фотографирования со вспышкой;

освоение основных средств работы с графической информацией.

умение фотографировать цифровой камерой;

пользоваться основными настройками ЦФК;

выполнять цифровую обработку графических изображений;

подготовить цифровые фотографии к размещению на Web-страницах;

повышение приобретённых пользователь­ских навыков работы на компьютере;

изучение графического редактора Photoshop.

**Метапредметные:**

*Уметь* различатьзнания и умения.

*Уметь* при введении нового знания осознанно проходить под руководством учителя: повторение необходимого; обобщение повторения; предъявление пробного учебного действия; выполнение пробного учебного действия; фиксирование своего затруднения; выявление причины своего затруднения; постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; получение результата; применение нового знания; самоконтроль.

Приобрести *опыт* самооценки под руководством учителя собственной учебной деятельности.

*Уметь* грамотно фиксировать свои индивидуальные затруднения в решении учебных задач и осознанно переходить к обдумыванию способа преодоления возникших затруднений.

*Уметь* воспроизводить свои реальные учебные действия при решении учебных задач и определять причину затруднения.

*Уметь* формулировать цель открытия нового знания исходя из соответствующей причины затруднения.

*Уметь* определять средства для открытия нового знания.

*Уметь* фиксировать результат открытия нового знания, составлять эталон.

*Знать* алгоритм исправления ошибок, *уметь* его применять.

*Уметь* выполнять самоконтроль правильности учебных действий, в выполнении которых были зафиксированы затруднения, использовать инструменты для самопроверки.

*Уметь* осуществлять коррекцию собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок.

*Знать* простейшие культурные правила управления своим настроением, мимикой и жестами в ходе общения, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* правила поведения «понимающего» в совместной работе, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* алгоритм анализа, *уметь* его применять.

*Знать* и принять на личностном уровне качества целеустремленность и самостоятельность.

*Принимать* каждого ученика в коллективе как ценного для решения общих задач.

**Личностные:**

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии.

Формирование уважительного отношения к иному мнению.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Принципы реализации Программы:**

-учёт возрастных особенностей;

-сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;

-связь теории с практикой;

-доступность и наглядность;

-включение в активную жизненную позицию;